

DAS AIRBRUSH-STUDIO MÜNCHEN

HELMUT G. Haider

Beethovenstraße 9

85521 Ottobrunn

Tel. u. Fax: 089 609 97 08

Mobil: 0177 609 97 08

e-mail: airbrush@t-online.de

Paasche Flow-Pencil

Gebrauchsanweisung

Einführung:

Der Flow-Pencil wird eingesetzt von Designern, Bildhauern, Künstlern, Bastlern, Lackierern und allen, die ihre Produkte gestalten, verschönern oder ausbessern wollen. Der Flow Pencil ist leicht zu kontrollieren und zu bedienen.



Das Mischen von Farben:

1. Richtiges Mischen von Farben ist für ununterbrochene und gleichbleibende Linien wesentlich.
2. Farb-Mischung in einen frei fließenden Zustand bringen (ggf. mit entsprechendem Verdüner verdünnen), evtl. filtern, um Klumpen zu entfernen.
3. Mischen Sie die Farbe in einem externen Behälter, nicht im Farbbehälter des Flow Pencil.
4. Dickflüssigere Farbe kann zu breiteren Linien führen.
4. Für dickflüssige Farben ist ein Druckfarbbehälter ArtNr.: 4403 erhältlich.

Einfüllen der Farbe:

1. Entfernen Sie den Deckel, und gießen Sie, die vorbereitete Farbe in den Farbbehälter, setzen Sie den Deckel wieder auf.
2. Wenn notwendig, reinigen Sie das Luft-Loch, das sich im Deckel befindet. Die Farbe sollte durch die Schwerkraft durch die Düse fließen, andernfalls ist die Farbe zu dickflüssig.
3. Durch Drehen der Feststell-Schraube wird der Bedien-Hebel kontrolliert, der den Durchfluss von Farbe reguliert.

Bedienung:

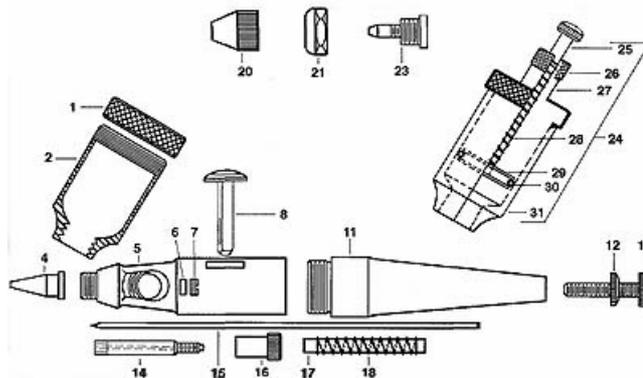
1. Halten Sie den Flow Pencil in Ihrer Hand, als würden einen Schreibstift oder eine Airbrush-Pistole benutzen. Setzen Ihren Finger leicht über den Bedien-Hebel. Wenn Sie bereit sind zu linieren, ziehen Sie den Bedien-Hebel zurück. Der Flow Pencil sollte in einer Rückwärts-Bewegung bewegt werden (weg von der Farbe). Nachdem die Farbe begonnen hat, zu fließen, sollte die Düse nie in die Linie zurück geführt werden.
2. Regulieren Sie die Durchfluß-Menge durch das Drehen von der Einstell-Schraube und durch das Betätigen des Bedienhebels.
3. Achten Sie darauf, daß das Luft-Loch im Deckel offen bleibt.
4. Üben Sie Linien vor dem Arbeiten an fertigem Produkt.
5. Bei korrekter Bedienung werden absolut gleichmäßige Linien erzielt.

Wartung und Reinigung:

1. Nach Beendigung der Liniarbeit muss der Flow Pencil gereinigt werden. Übrige Farbe im Farbbehälter ausleeren und mit entsprechendem Lösungsmittel (siehe Herstellerinformation der Farbe) ausspülen. Ziehen Sie den Bedien-Hebel ganz zurück und spülen Sie mit Lösungsmittel, den kompletten Farbbereich des Flow Pencils gründlich durch. Verwenden Sie evtl. zusätzlich einen harten Pinsel zur Reinigung.
2. Wenn sich Farbe im Entlüftungsloch im Deckel befindet, muss auch diese Farbe entfernt werden.
3. Schrauben Sie die rückseitige Kappe des Flow Pencils ab. Ziehen Sie die Nadel aus dem Flow Pencil. Jetzt können Sie das komplette Innenleben mit Lösungsmittel reinigen.

DAS AIRBRUSH-STUDIO MÜNCHEN

HELMUT G. Haider
Beethovenstraße 9
85521 Ottobrunn
Tel. u. Fax: 089 609 97 08
Mobil: 0177 609 97 08
e-mail: airbrush@t-online.de



- 01 Deckel
- 02 Farbbehälter Aluminium
- 03 Mutter
- 04 Düse (1/64", 3/64", 1/16") 0,4mm: eine Rille / 0,8mm: zwei Rillen / 1,2mm: drei Rillen / 1,6mm: vier Rillen
- 05 Körper
- 06 Dichtung
- 07 Schraube
- 08 Bedien-Hebel
- 11 Griffkappe
- 12 Feststellmutter
- 13 Feststellschraube
- 14 Nadelführung
- 15 Nadel
- 16 Feststellmutter
- 17 Nadelführung
- 18 Feder

Zubehör (optional)

- 20 Kappe
- 21 Mutter
- 23 Schraube
- 24 Druck-Farbbehälter kompl.
- 25 Kolben kompl.
- 26 Schraube
- 27 Deckel
- 28 Feder
- 29 Kolben
- 30 O-Ring
- 31 Behälter

© by Airbrush-Studio München